

KULTURMIKS

JAVNO PREDSTAVLJANJE

Projekt revitalizacije četiriju zagrebačkih muzeja

FOTOGALERIJA

Predstavljen projekt obnove četiri muzeja

BROJ FOTOGRAFIJA: 0

POGLEDAJ ►

Autor: [tportal.hr/Hina](#)

24.1.2017 18:49:02

24.1.2017 20:37:23

Obnova Palače Babočaj - Gvozdanović u Visokoj ulici na zagrebačkome Gornjem gradu, koja je zaštićeno kulturno dobro, sastavni je dio u utorak predstavljenog projekta 'Revitalizacija muzeja i muzejske baštine' koji obuhvaća četiri zagrebačka muzeja

Projekt 'Revitalizacija muzeja i muzejske baštine' potaknuo je Hrvatski prirodoslovni muzej u suradnji s Etnografskim muzejom, Tehničkim muzejom Nikole Tesle i Muzejom za umjetnost i obrt (MUO) pod pokroviteljstvom grada Zagreba, odnosno Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport i Gradskog ureda za programe i projekte Europske unije.

Kako je istaknuto na predstavljanju projekta u Palači Dverce, budući da grad Zagreb u posljednjih nekoliko godina odlično iskorištava svoje turističke potencijale, prepoznao je i potrebu da se revitaliziraju zagrebački muzeji, i arhitektonski i muzeološki, kako bi se iskoristio njihov puni potencijal. Kao rezultat toga Hrvatski prirodoslovni muzej prvi je pokrenuo projekt kojim bi se osigurala sredstva za obnovu, a njemu su se pridružila još tri muzeja.

VEZANE TEME

[muzej](#)
[obnova muzeja](#)

Projekt revitalizacije vrlo je zahtjevan, a namjera mu je samoodrživost palače Babočaj - Gvozdanović

Ravnatelj MUO-a Miroslav Gašparović ustvrdio je kako je riječ o vrlo zahtjevnu projektu obnove kojemu je namjera samoodrživost palače Babočaj - Gvozdanović. Projektant je arhitekt Željko Kovačić, projektna dokumentacija je zaokružena tako da je, rekao je Gašparović, sve spremno za početak obnove koja bi trebala trajati dvije godine, a sada je 'samo' potreban novac i to nešto više od 4,6 milijuna eura. Gašparović je podsjetio kako je Zbirka Anke Gvozdanović sačuvana kao autentična povijesna cjelina - palača s vrtom [arhitekturom](#) te izvorna oprema i dekoracija stambenoga prostora iz prvih desetljeća 20. st. koja reprezentativno svjedoči o duhu sredine i vremena. Zbirka ima 1052 umjetnička i uporabna predmeta, a vlasnica ju je 1966. darovala gradu

Zagrebu koji ju je već iduće godine predao na upravljanje MUO.

Partneri u revitalizaciji palače Babočaj - Gvozdanović, sagrađene početkom 19. stoljeća i dograđene neobaroknim pročeljem početkom 20. stoljeća, su grad Zagreb, Turistička zajednica grada Zagreba i Muzej za umjetnost i obrt (MUO).

Prvi put javnosti su predstavljeni i projekti revitalizacije Hrvatskoga prirodoslovnog muzeja, Etnografskoga muzeja i Tehničkog muzeja Nikole Tesle kroz fondove Europske unije i uz pokroviteljstvo Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport te gradonačelnika.

Predsjednica Stručnoga vijeća Hrvatskoga prirodoslovnog muzeja dr. Iva Mihoci istaknula je kako su imali izvrsnu suradnju s gradom i institucijama na preliminarnim projektnim aktivnostima, a odlično surađuju i na njegovoj implementaciji. Nakon obnove, Hrvatski prirodoslovni muzej bit će bogatiji za reprezentativniji i moderniji novi stalni postav, pet laboratorija, multimedijalnu dvoranu i suvenirnicu, za čiju je projektну dokumentaciju već osiguran novac iz fondova Europske unije, a aplikacija dokumentacije za radove je u izradi.

Ravnateljica Etnografskoga muzeja Goranka Horjan objasnila je da projekt obnove uključuje fasadu muzeja, uređivanje zapuštenoga dvorišta i izmjenu stalnog postava. Dodala je kako je zanimljivost koju su uveli prvi u Hrvatskoj to da je muzej prijateljska institucija za kućne ljubimce. Najavila je kako sada uvode virtualnu šetnju što, dodala je, također čine prvi.